

6 clics

L'Île-de-France décryptée
par les experts de L'Institut Paris Region

13 octobre 2022 - #202



Sans travaux de rénovation énergétique, près d'un logement francilien sur deux bientôt interdit à la location

Quelque 2,3 millions de résidences principales ont un diagnostic de performance énergétique classé E, F ou G, soit 45 % du parc francilien de résidences principales (données 2018). Ces logements, directement concernés par la loi Climat et résilience, pourraient être soumis à des interdictions quant à leur location, sans rénovation. Ces interdictions entreront progressivement en vigueur, en fonction de l'étiquette énergétique du logement, entre 2025 et 2034. Dans un contexte de forte hausse des prix de l'énergie et d'un marché immobilier tendu, une meilleure connaissance de ces logements est indispensable pour cibler les actions prioritaires à mettre en œuvre, et ainsi massifier la rénovation énergétique.

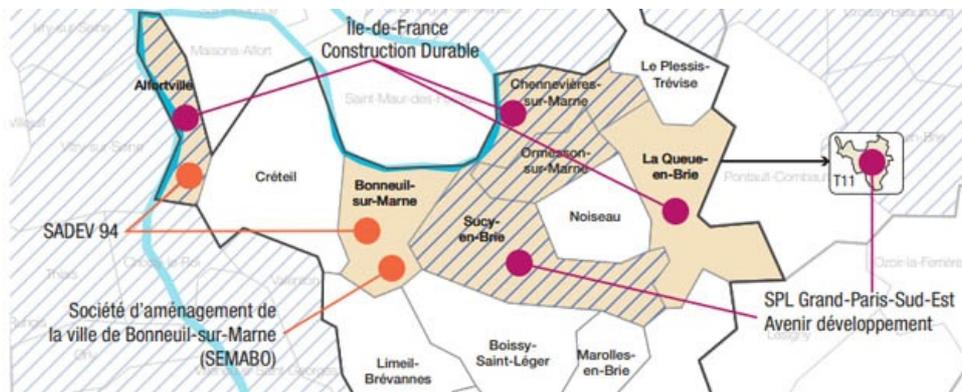
[Lire la Note rapide](#)



Les opérateurs publics dans le marché de l'aménagement francilien

Promoteurs immobiliers, aménageurs, constructeurs, opérateurs de services urbains, compagnies d'assurance, banques d'affaires, ces acteurs seraient devenus (ou redevenus) les acteurs centraux de l'aménagement des villes imposant « leur main discrète » sur celles-ci. Le poids de ces *city builders* marque-t-il la fin ou, tout au moins, le déclin des opérateurs publics de l'aménagement relevant de l'État et des collectivités locales ? Cette question s'applique particulièrement à l'Île-de-France où l'État a, traditionnellement, joué un rôle déterminant dans son aménagement.

[Lire l'étude](#)



Atlas des opérateurs publics de l'aménagement franciliens

D'après la Fédération des entreprises publiques locales, l'Île-de-France compte, en 2022, 28 sociétés d'économie mixte et 31 sociétés publiques locales, ce qui représente un cinquième des entreprises publiques locales du secteur de l'aménagement en France. À cela, s'ajoutent les six établissements publics d'aménagement, les opérateurs de l'État en charge de la mise en œuvre des grandes opérations d'urbanisme sur le territoire francilien. En complément de l'étude sur les opérateurs publics (mentionnée ci-dessus), ce recueil cartographique inventorie et localise l'ensemble des opérateurs publics à l'échelle des intercommunalités.

[Consulter les fiches](#)



Mieux connaître l'occupation des sols pour moins les artificialiser

L'émergence du concept de Zéro artificialisation nette (ZAN) modifie profondément notre rapport aux sols, à leurs usages et à leur devenir. La mise en œuvre de l'objectif ZAN nécessite de construire des observatoires et des outils permettant de suivre à la fois la consommation d'espaces naturels, agricoles et forestiers, et l'évolution de l'artificialisation, dans le cadre de la loi Climat et résilience.

À cette fin, L'Institut Paris Region a développé un outil, le MOS+ qui permet une connaissance plus précise des sols franciliens grâce à un indicateur de minéralité, qui mesure et localise au sol la présence de matériaux comme le béton, l'asphalte ou le bitume. Il complète ainsi la représentation plus classique de l'usage des sols (habitat, activités, loisirs...) que propose depuis longtemps le MOS (Mode d'occupation du sol).

[Lire la Note rapide](#)



La cosmétique-parfumerie en Île-de-France, un écosystème leader mondial face à une âpre concurrence

Si le déficit commercial français continue de se creuser pour la plupart des produits manufacturés, l'industrie cosmétique-parfumerie fait figure d'exception : elle a exporté pour 16,2 milliards d'euros en 2021, rattrapant le recul de 2020 et dépassant de 2,5 % le niveau de 2019. Ces résultats placent la France au premier rang mondial, et l'Île-de-France la région d'implantation de ses leaders. Des sièges sociaux monde jusqu'aux centres de recherche, l'ensemble de la chaîne de valeur y est présente. Alors que se tient actuellement le salon Cosmetic 360 à Paris, cette *Note rapide* dresse un portrait inédit de la filière et détaille l'implantation des acteurs sur le territoire francilien.

[Lire la Note rapide](#)



La Chaussée Jules-César, une ligne droite tracée dans le Vexin français

Pierre-Marie Tricaud, paysagiste et urbaniste, vous emmène à la découverte de la Chaussée Jules-César qui reliait Lutetia (Paris) à Rotomagus (Rouen) il y a deux mille. De cette ancienne voie romaine, il ne reste que le tracé : un alignement de rues et de chemins ruraux, éléments structurants du paysage. Dans les années 2000, le Parc naturel régional du Vexin français a restitué sa continuité sur 21 kilomètres entre Puiseux-Pontoise et Magny-en-Vexin, dans le Val-d'Oise, pour le réhabiliter en chemin de randonnée. Laissez-vous embarquer dans ce neuvième épisode du podcast *Vous allez voir... du paysage !*

[Écouter le podcast](#)

AGENDA DE L'INSTITUT

17/10/22

Webinaire #5 réseau Îsee « Vers un nouveau PRSE »

L'éducation des plus jeunes à la santé environnementale

19/10/22

Webinaire Club Hydrogène Île-de-France

Potentiel hydrogène de l'Île-de-France : quelles applications, quelles infrastructures et quels territoires ?

20/10/22

Vernissage de l'exposition photographique

Histoires d'Ourcq, au fil du canal

21/10/22

Cycle de webinaires Arbres et forêts

Faire rimer gestion forestière, biodiversité et multifonctionnalité

08/11/22

Colloque annuel du réseau Îsée

La santé environnementale, une opportunité pour les professionnels de santé

15/11/22

Formation

Améliorer l'intermodalité dans les quartiers de gare d'Île-de-France

16/11/22

Petit déjeuner décideurs-chercheurs

Imaginons une ville low-tech

18/11/22

Cycle de webinaires Arbres et forêts

(Ré)installer le bocage ? Comment restaurer la qualité écologique du bocage ?

09/12/22

Cycle de webinaires Arbres et forêts

Micro-forêts, plantations denses : comment les rendre favorables à la



[Offres d'emploi](#) | [Nos formations](#) | [Médiathèque Françoise Choay](#)



15, rue Falguière - 75740 Paris cedex 15
Tél. : 01 77 49 77 49

ARB | AREC | IRDS | ORDIF | ORS

Cet email a été envoyé à [{{contact.EMAIL}}](#)
[Se désinscrire](#)